

II. Opus posthume 69 n° 2

ton original : Si mineur
original key : B minor

Frédéric CHOPIN

(1829)

arrangt : Roland Dyens

ca 140 (tempo rubato)
Dolente

1 2 *poco vib.* ϕ II (5/6) 2 i 1 1 1 0 1 i

⑤ = Si/B
⑥ = Fa $\sharp$ /F $\sharp$

6 ϕ VII port. 4 ϕ VI ϕ V 4 4 4 1 1 2 2 1 1 2 0 (espress.) gliss.

11 ϕ II (5/6) (i) ϕ III ϕ II (*) port. 4 4 4 1 3 2 (i) 4 2 3

16 cédez ----- a piacere 2 1 2 2 3 2 2 3 4 3 1 2 (ϕ II) 1 1 1 1 (*)

21 ϕ VII port. 4 (ϕ VI) (V) 4 1 1 1 2 3

26 (espress.) ϕ III ϕ II (espress.) port. 4 4 4 1 3 2

31 allargando poco a tempo ϕ II (5/6) (i) 4 2 3 4 i

mp p mp (III)

71 *port.* 0 2 3 *plp.* 4 *port.* 1 2 0 *plp.* 1 *port.* 1 2 3 *rit. poco* *gliss.* a (CIV) m

76 *gliss.* 4 *port.* 1 2 0 *plp.* 0 2 3 *mf* (VII) *plp.* (VII) 5 (II) *rit. poco*

81 *a poco* *a tempo* *gliss.* a CIV m *gliss.*

86 *port.* 4 1 0 *port.* 4 0 3 *port.* 1 2 0 *port.* 1 2 3 *mf poco pesante* (plp.) *quasi p* *poco*

91 *allargando* *poco a* *plp.* 0 2 3 *plp.* 1 4 1 1 1 3 m *plp.* 1 4 2 3 *plp.* 1 (I) 1 (II)

96 *poco* *vib. molto* *port.* 2 3 0 *plp.* 3 0 3 *lentamente* *Come prima* *a tempo* *p* (CII) *plp.*

101 *port.* 3 1 2 4 *poco vib.* *poco* *mp*

[illegible]